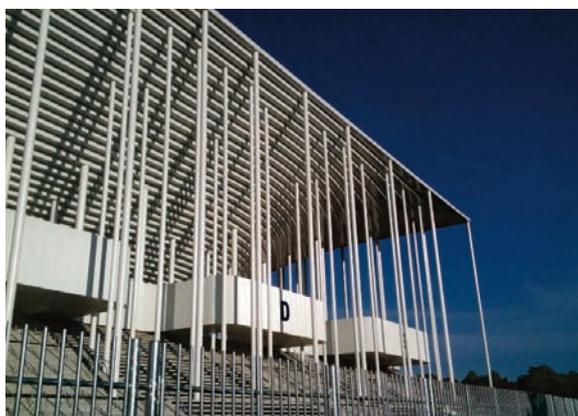




La construction métallique fait partie intégrante du patrimoine architectural français, représentant près de 50 % des bâtiments construits (hors résidentiel). Le SCMF (Syndicat de la Construction Métallique de France) entend encourager la filière à s'imposer dans le paysage du bâtiment et des ouvrages d'art. Ici, l'Écopôle Périgord-Aquitaine à Vélines (24), signé par l'Agence Duncan Lewis.

© ConstruirAcier

La construction métallique en France, un secteur dynamique et à la pointe de l'innovation



© ConstruirAcier

Les propriétés intrinsèques de l'acier font de ce matériau un sérieux allié dans le monde de la construction. Léger, recyclable et recyclé à l'infini, isotrope et souple, il laisse libre cours à de multiples envies architecturales. Ci-dessus, le stade Bordeaux Atlantique pensé comme une immense vasque blanche soutenue par une forêt de colonnes en acier, par le duo d'architectes suisses Herzog et de Meuron.

Forte de l'expertise de près de 600 entreprises réparties sur l'ensemble du territoire, essentiellement des PME familiales, enrichies du savoir-faire de 15.000 salariés hautement qualifiés, la filière de la construction métallique jouit d'un rayonnement certain en France comme à l'international.

Portée par un doux redémarrage de l'activité, la construction métallique représente, en France, 48,5 % des bâtiments (hors résidentiel) pour un chiffre d'affaires de plus de 3,5 milliards d'euros dont une belle part consacrée à l'export (10 % du CA).

Le SCMF (Syndicat de la Construction Métallique de France) prend aujourd'hui la parole afin de mettre en lumière ses dynamiques ambitions et encourager la construction métallique à s'imposer encore plus dans le paysage du bâtiment et des ouvrages d'art.



Pour l'Agence B+M Architecture, en équipe avec l'ingénierie Coredia, l'acier s'est imposé pour la structure de la passerelle de Blois du fait de sa légèreté et de sa mise en œuvre aisée, par levage de tronçons de 130 tonnes. L'ensemble aura constitué environ 400 tonnes d'acier pour 13.000 heures de travail en atelier.

© ConstruirAcier

Le SCMF, un syndicat légitime à la hauteur des ambitions du secteur



doc. SCMF

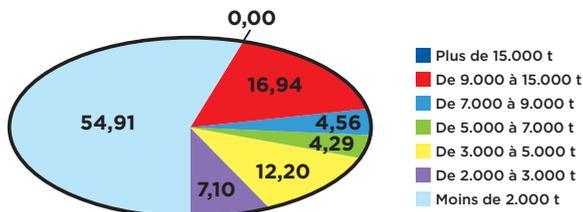
Depuis sa création en 1886, le Syndicat de la Construction Métallique de France s'emploie à défendre les intérêts économiques, industriels et commerciaux des 600 entreprises et 15.000 salariés de la filière. Avec à sa tête depuis 2010, Roger Briand, Président de Briand Construction Métallique, le SCMF relaie ses compétences à travers la France par le biais de ses 4 présidents de régions, en charge d'animer des groupements d'entrepreneurs.

Les entreprises de construction métallique, essentiellement des PME et des ETI à structures familiales, constituent la force de la filière. En réinvestissant en permanence (en moyenne 5 % du chiffre d'affaires) dans l'outil de production, elles confortent et maintiennent leur compétitivité à un haut niveau.

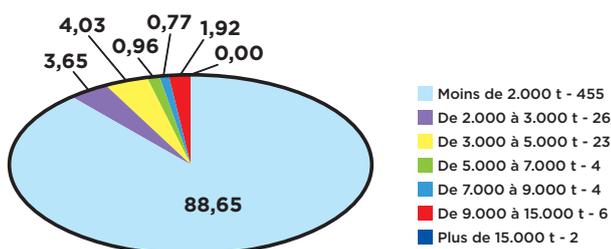
Ce dynamisme entrepreneurial et compétitif se caractérise par la forte capacité d'innovation du secteur. À la pointe des avancées technologiques, adeptes du BIM depuis de nombreuses années déjà, ces entreprises possèdent en effet bureaux d'études intégrés et ateliers "on line". Notons également que la profession compte quelques grandes entreprises et un tissu de TPI.

Fortes d'un solide ancrage régional, de moyens humains et logistiques et d'outils de production modernes, la construction métallique se tient prête pour la conquête de nouveaux marchés.

Tonnages produits en % par catégories d'entreprises 2015



Structure de la profession 2015 en %



La filière de la construction métallique jouit d'un important tissage de PME. 54,91 % de la production sont assurés par les entreprises usinant moins de 2.000 t/an (88,65 % du total des entreprises).

Des audaces architecturales rendues possibles grâce à un matériau aux multiples performances...

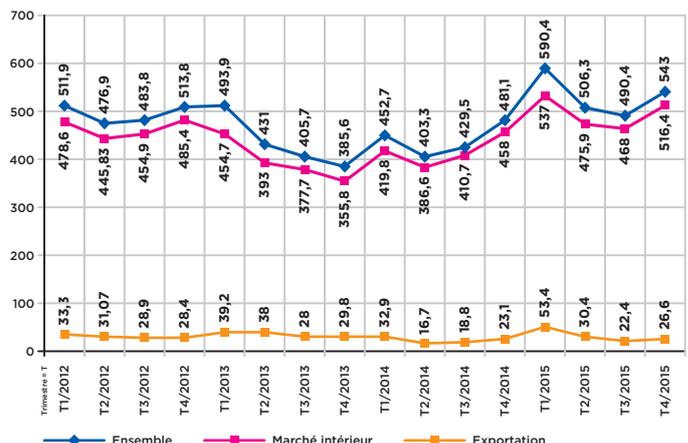
Recyclable et recyclé à l'infini, l'acier s'avère être un matériau léger, isotrope, souple et durable qui revêt de précieux atouts à la fois pour les donneurs d'ordre et pour les architectes. Autorisant des constructions de grande portée, démontables, les charpentes métalliques laissent libre cours à toutes les audaces architecturales et permettent également de dégager des mètres carrés supplémentaires et la création d'espaces entièrement modulables.

Son utilisation, plébiscitée dans des domaines aussi divers et variés que les tours, ponts, passerelles, ouvrages d'art, bâtiments, centrales nucléaires, ou encore les grandes verrières, fait de la filière acier l'un des piliers de la construction en France, avec près de 50 % des bâtiments réalisés.

Des perspectives économiques rassurantes... et un dynamisme retrouvé

Le poids de la construction métallique en France est considérable et les perspectives que ce secteur soulève le confirment également. Après trois années consécutives de baisse de la production, la filière affiche un redressement de l'activité comme de la production avec un remplissage des carnets de commandes, à l'heure où la crise dans le secteur s'avère encore palpable. À la fin du quatrième trimestre 2015, les carnets affichaient une progression de 12,8 % par rapport au quatrième trimestre 2014. Cette embellie se poursuivant au premier trimestre 2016.

Les carnets de commandes



Le redressement des carnets de commandes, initié depuis le 1^{er} trimestre 2014, s'est poursuivi en 2015 et laisse augurer de belles éclaircies à l'horizon pour le secteur de la construction métallique.



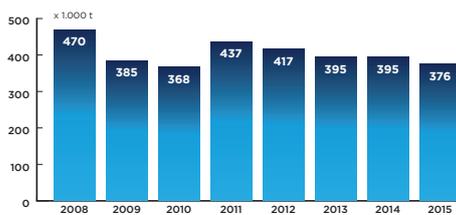
La filière de la construction métallique, riches d'organismes tels que le CTICM et ConstruirAcier, entre dans une dynamique ère de renouveau. Ci-dessus, centre de maintenance du groupement hélicoptères de la Sécurité Civile à Nîmes, réalisé par NBJ Architectes.

© Paul Kozlowski

Le développement à international n'est pas en reste grâce à un savoir-faire français qui s'exporte notamment au travers de l'accompagnement de grands donneurs d'ordres français en Europe, en Afrique et au Moyen-Orient. Aujourd'hui, soulignons que près de 10 % du CA sont issus de l'export.

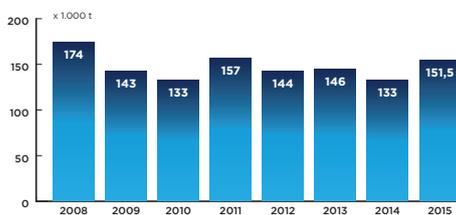
Face à un marché du bâtiment en berne et une baisse de volume de 4,80 % due à la raréfaction des investissements de capacité, la construction métallique marque néanmoins une progression globale des constructions de près de 14 % sur tous les secteurs.

1/ Bâtiments industriels



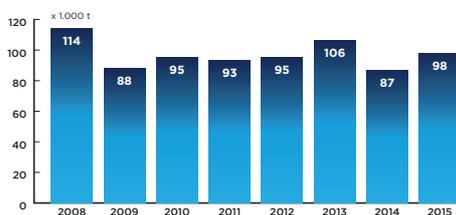
1/ Malgré une baisse de volume de 4,80 %, la filière de la construction métallique fait preuve d'une bonne résistance face à un marché dont la chute en m² a été plus forte (15 % pour les permis de décembre 2014 à décembre 2015).

2/ Autres bâtiments



2/ Grâce à une progression de près de 14 % des tonnages usinés sur quasiment l'ensemble des secteurs, la filière repasse la barre symbolique des 150.000 tonnes.

3/ Divers



3/ Le tonnage des ouvrages "divers" affiche une belle progression en 2015 avec une hausse de 35 % retrouvant ainsi le niveau d'avant crise. Signalons l'impact des équipements divers tels que les ombrières et les parkings aériens qui viennent s'ajouter à des marchés plus classiques liés aux équipements industriels.

La construction métallique, l'avenir à bout portant

La filière de la construction métallique s'inscrit largement dans le patrimoine architectural français comme le prouvent de grandes références telles que le Viaduc de Millau, la passerelle Lyon Confluence, et à Paris, la Canopée des Halles ou encore la rénovation du pont Alexandre III, pour ne citer que ces celles-ci ; et le SCMF s'engage afin qu'elle continue à porter les constructions de demain.

Aujourd'hui, le SCMF s'avère résolument tourné vers l'avenir et son siècle d'existence lui confère une légitimité certaine pour relever de nouveaux défis.

Afin de prétendre à de telles ambitions, le SCMF s'appuie d'une part sur une politique de communication résolument activée, ainsi que sur les expertises de deux entités distinctes ; le **CTICM** (Centre Technique Industriel de la Construction Métallique) et **ConstruirAcier**.

Le **CTICM**, organisme technique de référence en construction métallique et réel incubateur de nouvelles compétences et d'innovations, œuvre au travers de ses 70 ingénieurs à augmenter la compétitivité de la construction métallique. Figurent parmi ses ambitions, l'amélioration des performances énergétiques et des méthodes de calcul associées ou encore la valorisation des résultats dans les réglementations, normes et guides professionnels.

La signature, le 21 juin 2016, du nouveau contrat de performances du CTICM en présence d'Emmanuel Macron, Ministre de l'Économie et des Finances et de Jean-Pierre Tahay, Président du CTICM, vient couronner ces perspectives.

Le SCMF constitue également l'un des membres fondateurs et contributeurs de **ConstruirAcier**, créé en 2008, dont l'objectif principal est d'informer sur la construction métallique et d'en développer la communication auprès des prescripteurs. Grâce à l'organisation de nombreuses manifestations, rencontres thématiques, ConstruirAcier promeut l'utilisation de l'acier dans le BTP et sous toutes ses formes !

En résumé, le SCMF, le CTICM et ConstruirAcier ont constitué une troïka dans laquelle le rôle de chacun est bien distinct :

- Le SCMF définit les objectifs.
- Le CTICM assure les missions de recherches techniques et scientifiques.
- ConstruirAcier organise des manifestations, des rencontres thématiques et diffuse de nombreux documents d'information sur les ouvrages.

Ainsi, le CTICM et ConstruirAcier, associés à la haute performance des bureaux d'études intégrées aux entreprises, accompagnent le renouveau de la construction métallique en France.

La Construction métallique inspire les talents

Le SCMF s'est engagé pour 2016-2017 dans l'application d'un large dispositif d'actions de communication et d'information, avec notamment la création d'un programme "la construction métallique inspire les talents" mis en place pour sensibiliser, informer et favoriser les prises de décision en faveur d'une construction métallique produite et construite en France.

Stratégie de communication

Le Syndicat a également l'intention de faire son entrée remarquée dans le monde digital en arborant une nouvelle vitrine : refonte intégrale du site Internet, nouvelle identité graphique et ouverture aux réseaux sociaux sont au programme.



© ConstruirAcier 1



© Gagne-Brand 2



© Waltefaugle 3

De véritables témoignages de la richesse architecturale de la construction métallique

■ Canopée

Contexte : Édification dont le poids d'acier équivaut à celui de la Tour Eiffel, sans perturber les 750.000 usagers qui transitent quotidiennement sous le chantier, au cœur du plus grand pôle d'échanges et de commerce de la capitale.

Patrick Berger, architecte concepteur de la Canopée, affirme l'évidence de l'acier pour un tel ouvrage. Sébastien Brun, directeur technique de Castel & Fromaget, précise que les structures imposantes en PRS et profilés laminés peuvent ramener jusqu'à 2.000 tonnes de charges en un point sur l'infrastructure existante. Un ouvrage de couverture en verre aux 15 ventelles, franchissant jusqu'à 100 m, dont la fabrication et d'une mise en œuvre ont requis une immense précision. Le CTICM a travaillé sur la modélisation et sur le comportement élasto-plastique de ces structures complexes.

■ **Maîtrise d'ouvrage :** Mairie de Paris/Maîtrise d'ouvrage déléguée : SemPariSeine ■ **Maîtrise d'œuvre :** Architectes : Patrick Berger et Jacques Anziutti/Bureau d'études TCE : Ingérop ■ **Lot gros-œuvre/charpente/clos-couvert :** Vinci Construction France (Mandataire) ■ **Groupement Fayat Métal (ouvrages métalliques) :** Castel & Fromaget/Viry.

■ Cap 3000

Contexte : Extension et restructuration du centre commercial CAP 3000 à Nice avec réfection du clos couvert des bâtiments existants à usages commerciaux et création de parkings en structure métallique dont le plus grand parking largement ventilé de France.

Cette opération vise à porter la surface du centre commercial de 85.000 à 135.000 m². Un programme ayant comme spécificités une haute technicité associée à une qualité architecturale et à une réalisation dans des délais exceptionnels.

■ **Maître d'ouvrage :** ALTAREA COGEDIM ■ **Architecte :** GROUPE 6. **Parkings :** ■ **Charpente métallique/Plancher/Façades :** BRIAND Construction Métallique ■ **Acier :** 7.200 tonnes ■ **Surface :** 92.000 m². **Restructuration :** ■ **Charpente métallique :** GAGNE Construction Métallique, Groupe BRIAND ■ **Acier :** 1.200 tonnes ■ **Surface :** 9.000 m².

Contacts presse :

SCMF - 4, rue Michaël Winburn - 92400 Courbevoie / Christine Le Nouy : c.lenouy@scmf.com.fr - Tél. 01 47 74 66 15

Agence Schilling Communication - 11, boulevard du Commandant Charcot - 17440 Aytré

Tél. 05 46 50 15 15 - Fax 05 46 50 15 19 - Courriel : agence.schilling@n-schilling.com - www.n-schilling.com

📧 @AgenceSchilling - 📘 www.facebook.com/agenceschilling

Visuels téléchargeables sur www.n-schilling.com ou sur demande

■ Palais Omnisports de Paris Bercy

Contexte : Modernisation de la salle de sport et de spectacle couverte "le Palais Omnisport de Bercy", inaugurée en février 1984 par Jacques Chirac. La mission confiée a été de réinventer ce lieu de spectacle multifonctionnel avec : ■ un nouveau hall d'entrée donnant sur un escalier monumental coiffé d'une verrière ■ une salle principale passant de 17.000 places à 20.300 places mais modulable grâce à des tribunes mobiles ■ monter en gamme l'ensemble de l'installation pour faciliter le merchandising et les lieux VIP.

■ **Maîtrise d'ouvrage :** SAE POPB ■ **Architectes :** DVVD ■ Le marché global de la rénovation est détenu par Bouygues Bâtiment Ouvrages Publics ■ **Les différents ouvrages de charpente métallique ont été réalisés par 3 entreprises françaises :** - Waltefaugle (marché de 2.5 M€ environ - 350 tonnes de charpente et 3.000 m² de planchers) pour le hall d'entrée, et 70 chantiers individuels de rénovation de plancher ou verrières - Auer (marché de 2.5 M€ environ - 6 km de gradins) pour les nouveaux gradins - Baudin Châteauneuf (marché de 1 M€ environ) pour l'escalier monumental et la verrière principale.

■ Samaritaine

Contexte : Les bâtiments entièrement à ossature métallique des architectes, Henri Sauvage et Frantz Jourdain, respectivement construits en 1928 et 1905 sont totalement réhabilités afin de redonner un statut architectural cohérent à l'environnement et en respectant les référentiels environnementaux et énergétiques les plus élevés actuellement. Vont être créés : un magasin, un Hôtel-Palace, des logements sociaux, une crèche et des bureaux. Les travaux exceptionnels consistant à renforcer les ossatures métalliques (poteaux, poutres...), à créer de nouvelles surfaces de plancher en ossature métallique et à réaliser un nouveau bâtiment de 7 niveaux à ossature métallique.

■ **Entreprises Construction métallique :** SMB/CCS ■ **Architecte :** SANAA ■ **Maîtrise d'ouvrage :** LVMH ■ **Caractéristiques :** Restructuration : 2.300 tonnes de charpente et 40.000 m² de plancher en structure mixte. Construction neuves : 1.000 tonnes, 12.000 m² de plancher mixte.