

NATHALIE SIEGFRIED, ARCHITECTE COLORISTE ET ARTISTE « LE MARMOLEUM, TOUT EN SYMPHONIE »



Photo Luc Boegly

Si sa conception à partir de matières premières naturelles et renouvelables ainsi que son faible impact environnemental valent à Marmoleum d'être plébiscité dans le cadre de projets d'agencement éco-engagés, c'est aujourd'hui son caractère résolument design qui mérite l'attention. Et plus particulièrement sa palette chromatique, la plus large du marché des linoléums, offrant aux architectes d'intérieur et designers des possibilités de calepinage infinies.





Photo Luc Boregry



Orchestration de la réalisation d'une Maison de santé à Semur-en-Auxois (21)

« Dans Marmoleum, la précellence des pigments associés à l'huile de lin révèle la couleur en profondeur, plus que dans tout autre produit » confie **Nathalie Siegfried**, architecte coloriste. Et de poursuivre : « créer une harmonie à l'intérieur d'un bâtiment, c'est un peu comme en musique ; j'aime comparer Marmoleum à un instrument qui me permet de composer de très nombreux accords. Chaque teinte du nuancier Forbo Flooring apporte rythme, tonalité, mélodie... avec élégance ».

Nathalie Siegfried a été chargée de la prescription des finitions intérieures de ce bâtiment signé par l'agence BQ+A (Bernard Quirot + Associés).

Pour elle, l'utilisation plurielle du bois (de l'ossature de la construction aux menuiseries, en passant par l'habillage du plafond) appelait des couleurs de sols contrastées mais, pour filer la métaphore musicale, sans « dissonance ».

C'est ainsi qu'un trio de Marmoleum donne le la.

Avec **Marmoleum fresco hunter green**, l'architecte coloriste a proposé comme note de départ un vert intense pour toutes les zones de circulation, couleur qui va équilibrer le bois par sa complémentarité : « l'un et l'autre se mettent réciproquement en valeur, tant et si bien que la couleur finit presque assimilée à un matériau à part entière », toujours dans la recherche d'un espace harmonisé. « C'est une couleur dense aussi, qui constitue une véritable assise là où les couleurs claires confèrent l'impression de « flotter » : un aspect rassurant des plus à propos dans un établissement dédié aux soins ».



Photo Luc Boreggy



Photo Luc Boreggy

- 1 . Fresco hunter green
- 2 . Walton terracotta
- 3 . Walton eggplant purple
- 4 . Marbled splash fruit punch

Nuancier retenu



- A . Secrétariat
- B . Circulation
- C . Bureau
- D . Seuil
- E . Auscultation

Les cabinets de consultation sont organisés en longueur : d'abord l'espace bureau, disposant d'un éclairage plus intime, propice aux échanges, avec un meuble bibliothèque/ penderie séparatif de la salle d'auscultation, côté façade, en lumière naturelle. Le sol va là aussi crescendo, d'une couleur plus sourde dans la partie accueil du patient avec **Marmoleum walton terracotta**, à une nuance plus claire dans la zone «clinique» de diagnostic, avec **Marmoleum marbled splash fruit punch**.

Entre les deux, une large bande de seuil **Marmoleum walton eggplant purple** délimite l'espace. On retrouve d'ailleurs cette même tonalité prune sur les assises des salles d'attente revêtues d'une autre référence de linoléum Forbo Flooring destinée à l'habillage de mobilier : **Desktop**, décor **Burgundy**.

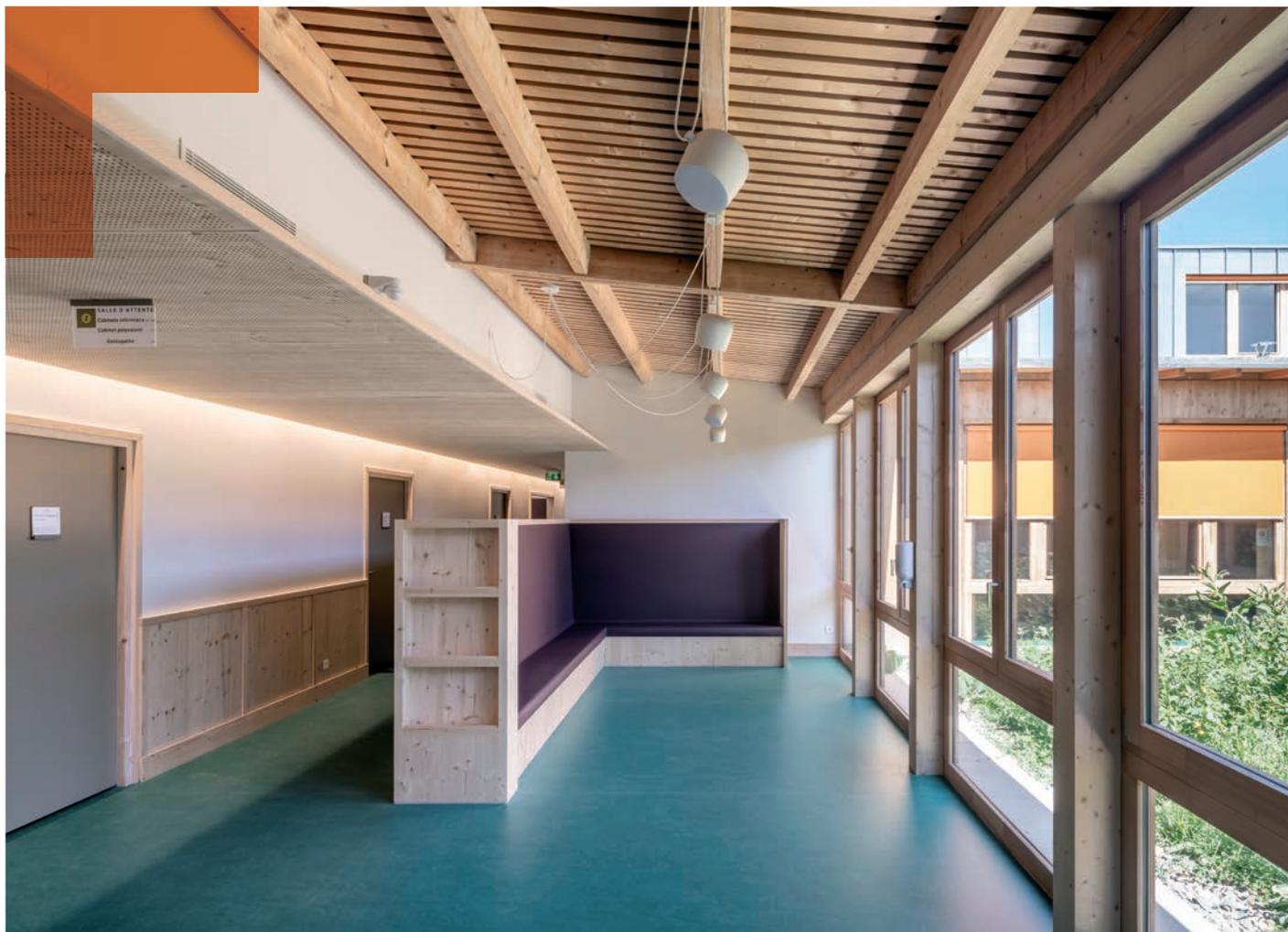


Photo Luc Boegly

Comme le souligne **Nathalie Siegfried**, il s'agit de « *ne pas multiplier à l'excès les informations colorées. Au cœur du projet, il y a le bois et les teintes verte, orange et prune qui se répondent et s'harmonisent. Une couleur éclaire l'autre et inversement.* »

Ainsi, l'exemple de cette réalisation montre à quel point la couleur fait sens et contribue à l'harmonie d'un lieu, d'autant plus quand celui-ci est dédié à la santé et au bien-être, deux attributs en écho à l'ADN des revêtements Marmoleum. Rappelons en effet que cette gamme de revêtement aux ingrédients en grande partie biosourcés se révèle naturellement antibactérienne et garantit une qualité de l'air intérieur optimale avec des émissions de COV jusqu'à 20 fois inférieures au seuil de la meilleure classe A+ de l'étiquetage.



Photo Luc Boegly

À propos du Groupe Forbo. Acteur international majeur du revêtement de sol souple, le Groupe Forbo est le numéro 1 mondial sur le marché du linoléum et des sols textiles floqués (plus de 5 600 personnes, au sein de 25 unités de production et 48 organisations de vente dans 38 pays, pour un chiffre d'affaires 2019 de 1 282,2 millions de francs suisses). Sa branche revêtements de sol "Forbo Flooring Systems" offre une large palette de revêtements et solutions décoratives pour les marchés professionnels et résidentiels. Linoléums, PVC, textiles aiguilletés compacts, textiles floqués, dalles tuftées et systèmes de tapis de propreté souples et rigides, conjuguent fonctionnalité, couleurs et design, offrant des solutions complètes adaptées à tous les environnements.

Pour toute information, documentation, liste des points de vente, s'adresser à :
Forbo Sarlino SAS - 63, rue Gosset - 51100 Reims - Tél. 03 26 77 86 35 - www.forbo-flooring.fr

forbo
 FLOORING SYSTEMS

CONTACT PRESSE
SCHILLING
 communication

11, boulevard du Commandant Charcot - 17440 Aytré
 Tél. 05 46 50 15 15 - Fax 05 46 50 15 19
 Courriel : agence.schilling@n-schilling.com
www.n-schilling.com

📄 Visuels téléchargeables sur www.n-schilling.com ou sur demande
 📘 www.facebook.com/agenceschilling
 📺 @AgenceSchilling
 🌐 www.linkedin.com/in/agenceschilling